

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS EM SESSÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

1- Durante a XVIII Semana da Educação, professores, profissionais, alunos de graduação e de pós-graduação poderão inscrever resumos (comunicação oral) resultantes de pesquisas em andamento ou concluídas ou relatos de experiências. Os trabalhos inscritos serão apresentados nas sessões de comunicação.

2- Os trabalhos inscritos e aprovados em formato de resumo serão apresentados nas sessões de comunicação oral com duração máxima de 20 minutos.

3- Os resumos, encaminhados segundo o eixo temático escolhido pelo(s) inscrito(s), serão submetidos à avaliação da Comissão Científica que decidirá sobre sua aceitação segundo os critérios de pertinência e qualidade. Cada mesa será organizada segundo um eixo temático, ou a articulação de mais de um deles e contará com um coordenador.

4- Os resumos resultantes de pesquisa concluída ou em andamento, ou relatos de experiência, devem conter entre 150 a 200 palavras, usando editor de texto Word for Windows (fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço simples). O título do trabalho deverá ser centralizado em letras maiúsculas e em negrito. Após o título, digitar o(s) nome(s) por extenso do(s) autor(es) em caixa baixa, sem negrito, na própria sequência do nome (nome e sobrenome), alinhado à direita, sublinhando o nome do apresentador do trabalho, se tiver mais de um autor. Após o último autor, colocar o nome da Instituição de origem, endereço eletrônico do(s) autor(es), entre parênteses. Indique o eixo temático escolhido e escreva o texto. No final do resumo, deve-se colocar 3 (três) Palavras-chave.

5- As sessões de comunicação oral acontecerão no dia 10 de novembro, das 19h30 às 22h, em local a ser definido pela comissão organizadora.

6- O prazo para envio dos resumos será até o dia 4 de novembro de 2022.

7- A apresentação de trabalhos está condicionada à inscrição no evento. Caso o trabalho seja em coautoria, será obrigatória a inscrição de no mínimo um dos autores.